

Introducción al Aperture

Existen mil y una razones por las que cualquier apasionado de la fotografía digital deseará pasarse al Aperture sin dudarlo. Aquí tenemos algunas.

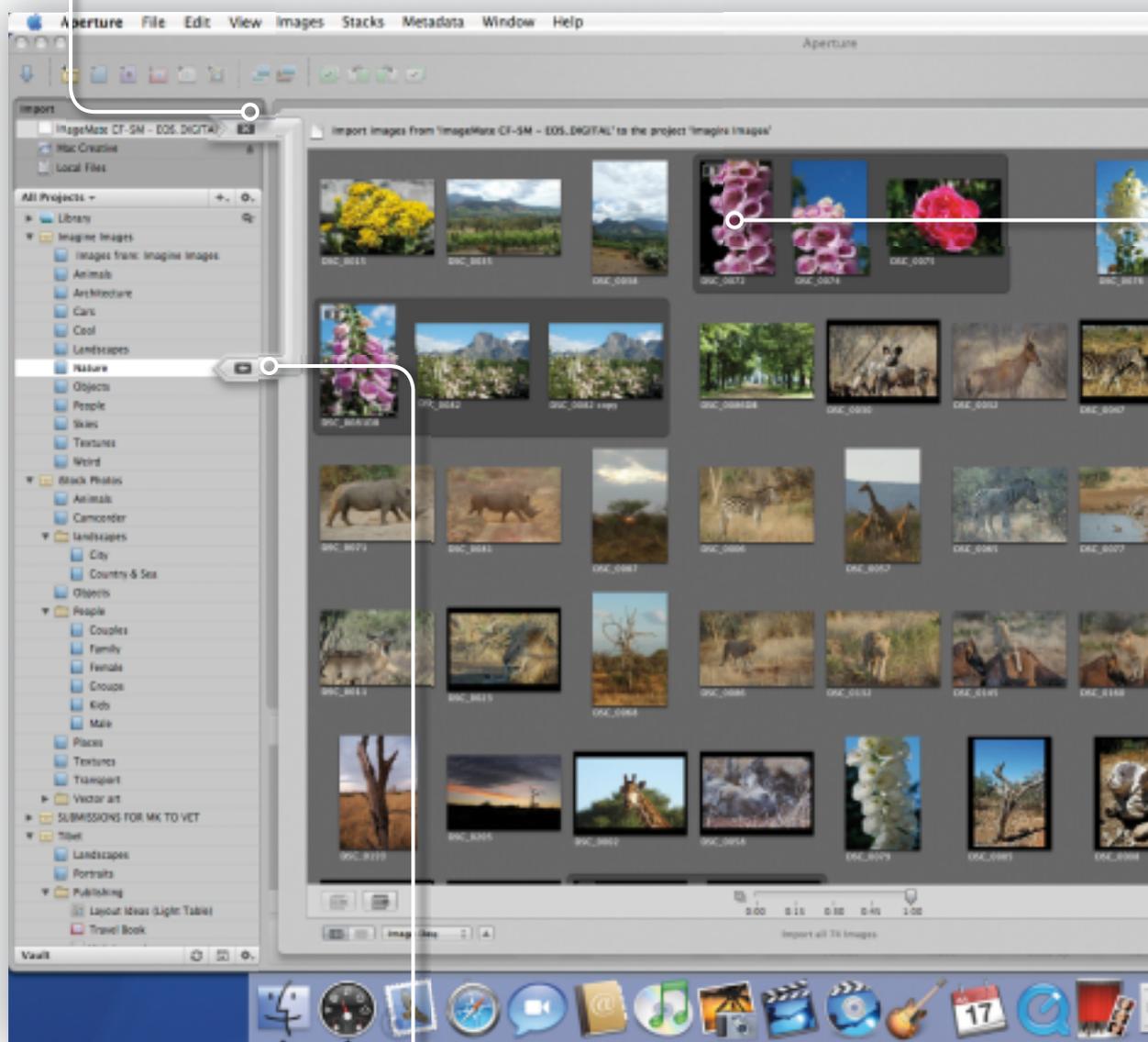
 Los fotógrafos siempre necesitan procesos rápidos y eficaces para transferir cientos de fotografías desde la cámara al programa.

Tanto en exteriores como en estudio, una de las tareas más arduas, aunque absolutamente necesaria, es la transferencia de las imágenes desde la cámara digital o la tarjeta de memoria hasta el ordenador.

Con el Aperture el proceso es muy preciso. Basta con conectarse y clicar sobre Importar para terminar con la tarea. Pero esto no es todo. La manipulación de los metadatos incluida en la aplicación de Apple permite clasificar y categorizar las imágenes de forma útil y ahorrando tiempo. ¿Qué más puede uno desear de un proceso para la importación de las imágenes?

Panel importar

En este panel se seleccionan y muestran las unidades del Mac, como el disco duro, los servidores o las tarjetas de memoria.



La interfaz para la importación de Aperture

Atrás quedan esos días en los que importábamos imágenes por accidente o borrábamos el contenido completo de la tarjeta de memoria. Ahora podemos trabajar con Aperture y ahorrarnos los problemas de la importación.

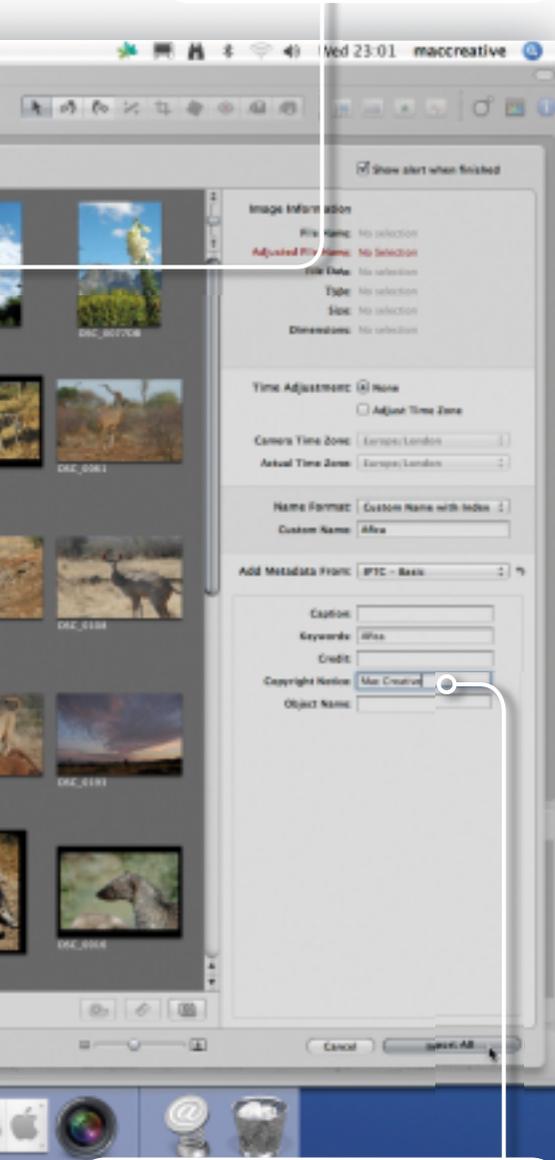
Regulador importar

Esta flecha de dos extremos muestra la fuente desde la que se están importando las fotografías y el destino. La flecha inferior puede desplazarse clicando sobre otras carpetas, álbumes o proyectos para modificar el destino.

Miniaturas y agrupaciones

Aperture muestra rápidamente las miniaturas de todas las imágenes de la tarjeta. Las imágenes pueden agruparse para compararlas y seleccionarlas con más rapidez.

4 Edición y corrección de los metadatos

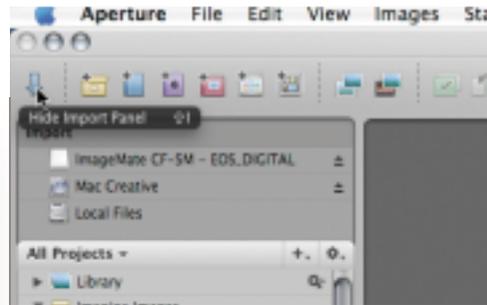


Edición y corrección de metadatos

En este panel se gestionan los metadatos, es decir información sobre la imagen contenida en el archivo, como la fecha, la hora y el tipo de cámara. Permite la visualización de los datos o la modificación por lotes de la información. A nosotros nos impresionaron las opciones para compensar las diferencias en las franjas horarias.

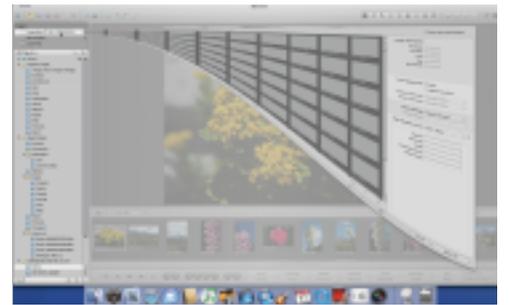
Paso a paso. La importación de fotografías

La importación de las fotografías desde una tarjeta o desde la cámara con Aperture puede parecer sencillísima, pero hay más de una forma de hacerlo y muchas opciones a tener en cuenta. Lo mismo ocurre con otras tareas.



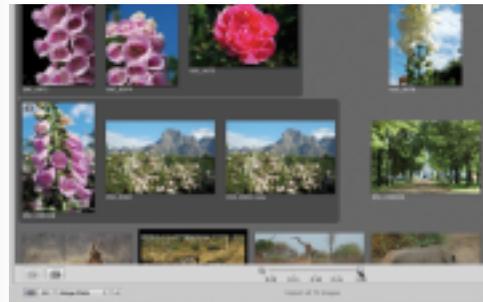
1 El panel Importar

Si entra desde el iPhone, el Aperture asume el rol del iPhoto al conectar la cámara. El icono aparece en el panel Importar, que puede mostrarse manualmente cliqueando sobre esta flecha.



2 Vista de las miniaturas

El panel Importar se expande hasta llenar la pantalla en cuanto cliqueamos sobre una fuente desde la que realizar la importación. Las miniaturas de cada una de las imágenes de la tarjeta aparecen rápidamente. La aplicación permite explorar el contenido hasta encontrar lo que uno anda buscando.



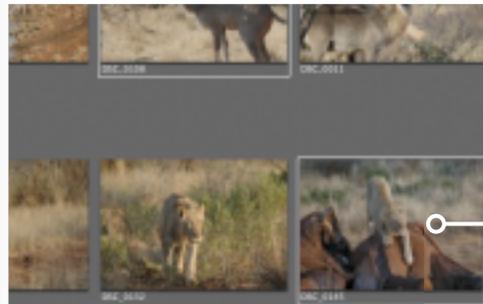
3 Agrupamientos

También puede agrupar automáticamente las imágenes antes de importarlas para así importar sólo una selección de imágenes parecidas. Para ello basta con arrastrar el regulador situado en el margen inferior y ajustar el intervalo entre las fotografías a agrupar.



4 Cambio de metadatos por lotes

El panel de la izquierda contiene una impresionante gama de opciones para los metadatos, que pueden aplicarse en la importación. Los cambios, como la hora o el copyright, deben realizarse antes de continuar.



5 Seleccionar e importar

Puede pulsar sobre el botón Importar todas las imágenes o seleccionar individualmente las imágenes a copiar. También puede modificar el destino arrastrando el regulador para la importación de la izquierda.

Selección de imágenes

Una de las grandes ventajas del Aperture es que permite seleccionar las imágenes a importar de la tarjeta. El Aperture trabaja de acuerdo con los mismos criterios que cualquier aplicación Apple, de modo que pueden seleccionarse múltiples imágenes pulsando sobre Comando y cliqueando sobre ellas. También puede hacerlo con una serie pulsando sobre Alt+Comando.